
✱ ✱ **Temporada de Conciertos UOH 2025** ✱ ✱

Conjunto de Cámara de la Universidad de O'Higgins

**OBRAS DE MAURICE RAVEL,
CÉCILE CHAMINADE Y FRANZ LISZT**

PROGRAMA

19:00 HRS. - BIENVENIDA

19:05 HRS. - CONCIERTO

Maurice Ravel (1875-1937)

Pavane pour une infante défunte
adaptación de la versión orquestal de 1910

Cécile Chaminade (1857-1944)

Concertino pour flûte et orchestre en Ré majeur, op.107 (1902)
adaptación para conjunto de cámara

Franz Liszt (1811-1886)

Années de pèlerinage I, S.160: No 6. Vallée d'Obermann (1855)
adaptación para conjunto de cámara

Maurice Ravel (1875-1937)

Ma mère, l'oye
adaptación de la versión orquestal de 1911

- I. Pavane de la Belle au bois dormant
- II. Petit Poucet
- III. Laideronnette, Impératrice des pagodes
- IV. Les entretiens de la Belle et de la Bête
- V. Le jardin féerique

20:00 HRS. - CONVERSATORIO

20:20 HRS. CIERRE

Flauta
Carolina La Rivera

Dirección y adaptaciones
Andrés Maupoint

Paula Ordóñez y Victoria Valdebenito, flautas | Pascal Montenegro, oboe
Kathya Galleguillos y Melissa Osses, clarinetes | Alejandro Vera, fagot | José Luis Guede, corno
Alexandros Jusakos, piano | Frida Ansaldi y Marcelo Pérez, violines | Felipe Vieytes, viola
Elisa R. Sádaba, cello | Mario Melliz, contrabajo

PROYECTO URO2493

