

PROGRAMA DE CURSO

Nombre del Curso
<i>English written discourse (Discurso Escrito en Inglés)</i>
Profesor Responsable
A ser asignado por coordinación
Duración
<i>03 al 20 de enero de 2023</i>
Horario (fijo)
Cátedra: 09:00 - 10:30 Ayudantía: 11:00 - 13:00 Trabajo dirigido – actividades prácticas: 15:00 - 17:00
Lugar
Av. Libertador Bernardo O'Higgins 611, Campus Rancagua, Universidad de O'Higgins

Descripción
<p><i>Discurso escrito en inglés es un curso introductorio para aprendices de inglés que estén interesados en mejorar su escritura en el idioma extranjero inglés y, además, conocer los principios básicos del proceso de escritura en cualquier lengua.</i></p> <p><i>En este curso trabajamos el concepto de párrafo y sus diferentes partes, elementos cohesivos y de coherencia, pasos de la escritura y textos argumentativos. Además, el foco estará en la producción de textos, con auto y coevaluación de estos.</i></p>

Objetivos del curso

- *Conocer los principios de la escritura académica para la entrega de un mensaje efectivo*
- *Desarrollar conocimiento y uso de la puntuación, así como elementos de coherencia y cohesión*
- *Reconocer y aplicar diferentes estrategias retóricas en escritura académica*
- *Conocer los diferentes procesos de la escritura*
- *Crear diferentes tipos de textos (Ensayo de 5 párrafos y ensayo argumentativo)*
- *Evaluar diferentes textos usando criterios específicos de escritura académica*

Contenidos

- Principios de la escritura. Párrafos y tipos de oraciones.
- Puntuación, cohesión y coherencia y cómo aportan a la claridad del texto.
- Diferentes géneros y estrategias retóricas.
- Textos argumentativos y expositivos – Elementos gramaticales, sintácticos y léxicos.
- Elementos de una introducción.
- Textos argumentativos y expositivos.
- Citación APA

Metodología

Teórico: Clases de cátedra con espacios a la práctica y el análisis a cargo del profesor del curso, donde los estudiantes revisarán temáticas y/o preguntas generativas que puedan resolverse de manera escrita a lo largo del tiempo de trabajo. Asimismo, se enfatizará en el ciclo de la producción escrita, aspectos lingüísticos fundamentales y la retroalimentación profesor-estudiante.

Práctico: Instancia de retroalimentación individual y/o grupal a cargo de los ayudantes del curso, que revisan el estado de avance del proyecto y entregan comentarios y/o sugerencias para optimizar el proceso de creación del texto en cuestión.

Ayudantía: Auto y co-evaluación de sus textos propios haciendo contraste de ideas, donde estudiantes socializan sus avances entre pares y comparten ideas, monitoreados por los ayudantes del curso.

PROGRAMACIÓN DE CLASES DE ESTUDIANTES AYUDANTES

N° DE CLASE	CONTENIDO/ACTIVIDAD
1.	Principios de la escritura. De frases a párrafos.
2.	Tipos de oraciones. Organización de párrafos.
3.	Géneros discursivos Puntuación: Cohesión y coherencia
4.	Géneros discursivos Estrategias retóricas.
5.	Elementos gramaticales, sintácticos y léxicos propios de cada género.
6.	Texto expositivo y argumentativo
7.	Elementos de una introducción
8.	Citación APA
9.	Introduction: 5 paragraph essay Informativo
10.	Escritura 5 paragraph essay
11.	Co-evaluation and feedback de 5 paragraph essay
12.	Escritura 5 paragraph essay. Argumentativo
13.	Escritura 5 paragraph essay
14.	Co-evaluation and feedback de 5 paragraph essay

15.

Entregar feedback personalizado de sus essays.

Bibliografía

- Bohlke, D. & Douglas, N. (2019). Reading Explorer 1. 3rd Ed. Boston: Heinle ELT.
- Boylan, K. et al. (2018). Let's get writing. Virginia: Virginia Western Community College.
- Harmer, J. (2006). JUST: Reading and Writing, Pre Intermediate. 1st Ed. New York: Cavendish Square Publishing
- Irvin, L. (2010). What Is "Academic" Writing?. In C. Lowe & P. Zemliansky, *Writing Spaces: Readings on Writing* (pp. 3-17). Parlor Press. Retrieved from <https://writingspaces.org/wp-content/uploads/2021/07/writing-spaces-readings-on-writing-vol-1.pdf>
- Oshima, A., & Hogue, A. (2007). *Introduction to academic English* (3rd ed.). White Plains, NY: Pearson/Longman.
- Swales, J., & H. Najjar. 1987. The writing of research article introductions. *Written Communication*, 4(2), 175-191