

✱ ✱ **Temporada de Conciertos UOH 2024** ✱ ✱

Conjunto de Cámara de la Universidad de O'Higgins

CONCIERTO DE APERTURA

**CUATRO ÚLTIMAS CANCIONES DE RICHARD STRAUSS
Y SINFONÍA N°7 DE LUDWIG VAN BEETHOVEN**
(ADAPTACIONES DE ANDRÉS MAUPOINT)

PROGRAMA

19:00 HRS. - BIENVENIDA

Palabras director titular
Prof. Andrés Maupoint

19:05 HRS. - CONCIERTO DE APERTURA

Richard Strauss (1864 – 1949)
Cuatro últimas canciones
Para soprano y orquesta

Con textos poéticos de Hermann Hesse (1877 – 1962)
Frühling (Primavera), allegretto
September, andante
Beim Schlafengehen (La hora del sueño), andante

Con texto poético de Joseph von Eichendorff (1788 – 1857)
Im Abendrot (Al anochecer), andante

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)
Sinfonía n°7, en La mayor, Op. 92
Instrumental

I. Poco sostenuto - Vivace
II. Allegretto
III. Presto
IV. Allegro con brio

20:15 HRS. - CIERRE

VIERNES 5 DE ABRIL, 19:00 HORAS

**AUDITORIO UOH - CAMPUS RANCAGUA
Av. Libertador Bernardo O'Higgins 611**

Andrés Maupoint
director

Patricia Cifuentes
soprano

Carolina La Rivera, flauta | Kathya Galleguillos, clarinete
Marcelo Pérez, violín | Felipe Vieytes, viola | Francisca Reyes, violoncello

Invitados: Paula Ordóñez, segunda flauta | Pascal Montenegro, oboe | Alejandro Vera, fagot
José Luis Guede, corno | Álvaro Carreño, segundo violín | Egon Hoffmann, contrabajo
Alexandros Jusakos, piano